

## **Obiettivi del corso**

### Cristologia narrativa nel vangelo secondo Marco, 2020-21

- Capire che l'identità radicale di Gesù nel vangelo secondo Marco è l'essere Figlio di Dio. In un senso unico, in un senso forte
- Scoprire in che senso Gesù è il Cristo. Egli è Cristo secondo il cuore di Dio (potere, servizio, obbedienza). Egli è Cristo perché è Figlio
- Riconoscere i principali espedienti narrativi con cui Marco comunica questo messaggio (intertestualità, gerarchia delle voci caratterizzatrici...)

#### *Obiettivi secondari:*

- Comprendere che il racconto di Marco è più di una biografia su Gesù. È presentato come il culmine di una storia precedente (che lo prepara e lo annuncia) e di una storia successiva (che lo continua, fino alla venuta gloriosa del Figlio dell'uomo)
  - Questa storia (testimoniata nelle Scritture) risponde al piano di Dio, che è, per ciò, il personaggio principale del racconto di Marco
- Scoprire che, secondo Marco, in Gesù, Dio cammina con il suo popolo
- Riconoscere come Marco presenta sia la difficoltà che la possibilità e la responsabilità di riconoscere Gesù e di prendere posizione davanti a lui.

Roma, febbraio 2021