A .A. 2023/24 - 9 novembre 2023 corso: "Epistemologia della Comunicazione"

<u>Stati della mente:</u>

verità, errore, ignoranza certezza, dubbio, opinione, fede

Valeria Ascheri (Istituto Superiore di Scienze Religiose all'Apollinare) ascheri@pusc.it



Bibliografia:

Testo: *Nozioni epistemologiche pertinenti per la retorica* (piattaforma DISCERE)
A. Llano, *Filosofia della conoscenza*, EDUSC, Roma 2011 (capp. 2 - 3)
J.J. Sanguineti, *Introduzione alla gnoseologia*, Le Monnier,
Firenze 2003 (capp. 7 -8)

La verità secondo San Tommaso d'Aquino

Verità: presupposto fondamentale del pensiero.

Avere la consapevolezza di 'essere' nel vero, di poter distinguere chiaramente il vero dal falso è di primaria importanza, nello studio e nella vita in generale.

- Che cos'è la verità (Quid est veritas)?
- "La verità è l'adeguamento della mente alla realtà (adaequatio rei et intellectus)"

[definizione di Tommaso d'Aquino (De Veritate, q.1. a.1)].

Verità = il giudizio (o il pensiero, l'idea) corrisponde alla realtà (a come stanno le cose nei fatti)

Nella concezione del realismo gnoseologico (Aristotele-Tommaso d'Aquino) arrivare a conoscere la verità è il frutto o il risultato dell' 'adeguamento all'essere' (o corrispondenza, conformità) del pensiero (o intelletto).

È la mente che si deve adeguare alla realtà e non viceversa.

È la mente che conosce qualche aspetto della realtà e lo esprime con

un giudizio che è vero (ossia rispecchia, corrisponde alla r

La verità non quindi è una 'creazione' dell'uomo, ma è una scoperta, come un accendere la luce su una parte dell'essere o della realtà che prima non conoscevamo.

Il ponte della conoscenza: dall'uomo conoscente alla realtà (res) conosciuta

Conoscenza (come *adaequatio* - adeguamento)

Uomo pensiero (intelletto)<u>soggetto</u>

Mondo - realtà esterna (cose/res) oggetto

La conoscenza è frutto di un rapporto di adeguamento/corrispondenza tra due realtà distinte, il soggetto conoscente che elabora il pensiero (uomo – *intellectus*) e l'oggetto conosciuto nel mondo esterno (le "cose"/*res*).

Ponti da percorrere: conoscenza come ponte tra l'uomo (soggetto conoscente) e la realtà esterna – l'oggetto conosciuto





Verità: Essere (realtà) e Pensiero (intelletto/mente)

La verità è quindi nell'essere (nella realtà – res): realismo conoscitivo.

L'essere è il fondamento della verità, "la verità è fondata sull'ente" (T. d'Aquino).

Conoscere = è conoscere la verità delle cose.

Non si ha "conoscenza" delle cose false-falsificate (o non esistenti).

Quindi:

"un enunciato è vero quando dice che è ciò che è, e che non è ciò che non è, ed è falso quando, al contrario, dice che è ciò che non è, oppure che non è ciò che è".

In base al principio di non contraddizione:

"è impossibile che la stessa cosa ad un tempo appartenga e non appartenga ad una medesima cosa, secondo lo stesso aspetto" [Aristotele, Metafisica, 1005b 8-34].

La conoscenza e il linguaggio: esprimere giudizi veri (o falsi)

L'uomo esprime la conoscenza con il linguaggio.

- La mente formula delle proposizioni in cui si dà un giudizio in forma positiva o negativa. Soltanto nel giudizio (affermazione o negazione) c'è l'attribuzione di un<u>valore di verità</u> ad un contenuto della mente applicato alla realtà. Esempi:
- a) "Oggi<u>adesso e qui (a Roma) è</u> mercoledì 9 novembre 2023": VERO (il contrario è falso)
- b) "Oggi 9 novembre 2023 l'Università Santa Croce <u>non è</u>chiusa perché è un normale giorno di lezioni": VERO
- c) "Oggi 9 novembre 2023 l'Università Santa Croce <u>è</u> chiusa perché in Italia è una festa civile nazionale": FALSO
- d) "Oggi 9 novembre 2023 il prof. Rafael Jiménez Cataño <u>non ha</u> fatto lezione perché è andato a un convegno di studi a Napoli": FALSO

Le frasi sono vere o false se e solo se sono adeguate o meno alla realtà, non dipendono dal giudizio arbitrario (decisione volontaria) dell'uomo.

La conoscenza e il linguaggio: esprimere giudizi veri (o falsi)

Gli enunciati sono veri o falsi <u>se e solo se</u> sono adeguate o meno alla realtà, non dipendono dal giudizio arbitrario (decisione volontaria) dell'uomo.

"Oggi 9 novembre alle ore 8.00 a Roma (centro) stava piovendo molto forte"

Vero o falso?

Si deve verificare se la situazione reale (<u>piano</u> ontologico – le cose che esistono), compresa dall'uomo (<u>piano</u> conoscitivo - pensiero) e descritta nel discorso verbale (piano linguistico) confermano tale situazione.





Il falso: l'errore e la menzogna

 La mente 'cade' nel falso quando c'è discordanza tra la mente che giudica (il pensiero) e la realtà (le cose): si tratta di una mancanza di adeguamento, il 'ponte' non è stato costruito correttamente, c'è stato <u>l'errore (a)</u>.

Oppure si 'cade' invece nella <u>menzogna (b)</u> quando si dà intenzionalmente un giudizio falso e la persona ne è cosciente e

vuole ingannare gli altri.





a) <u>Errore</u>: affermare il "falso" come se fosse "vero" (o viceversa)

- Errore = affermare come vero quello che è falso (2+2=5) oppure affermare il vero come falso (2+2 non è = 4).
 Il falso consiste pel "dire che ciò che "è" "non è", e che "non è" ciò che invece "è"
 - Il falso consiste nel "dire che ciò che "è" "non è", e che "non è" ciò che invece "è".
 - Il falso è quindi il mancato adeguamento tra l'intelletto e la cosa.
- Il falso, come il vero, è nella mente e nel giudizio. Il giudizio è falso perché il
 pensiero non corrisponde alla realtà delle cose. Non esiste l'ente "falso" come invece
 esiste l'ente vero.
 - Non c'è la falsità ontologica (nella realtà), tutti gli enti sono ontologicamente veri. La realtà non è né vera né falsa, la realtà è, esiste in modo indipendente dai nostri pensieri/giudizi.
- Falsità: è il male dell'intelletto che desidera e cerca la verità (la verità è il bene dell'intelletto).

Perché si cade nell'errore?

- L'errore, che si trova solo nel giudizio, ha una causa efficiente: l'intelletto, che è mosso dalla volontà di sbagliare, senza fondarsi sull'evidenza.
- Errore: è causato da un ragionamento scorretto, da una conoscenza parziale o confusa.
- Giudicare senza evidenza è un atto di presunzione e porta facilmente all'errore.
- La volontà muove l'intelletto all'assenso 'errato', pensando invece che tale scelta sia un bene.
- La volontà può essere guidata dalla passione o da un vizio/debolezza o da un "abito" (atteggiamento) cattivo.
- Disposizioni morali: hanno un grande peso. Non farsi dominare da interessi personali o dalle apparenze.

Cause dell'errore più comuni

- La causa principale dell'errore è la debolezza della nostra mente. Il processo della conoscenza è molto complicato, l'intelletto razionale dell'uomo è debole e non sempre riesce a comprendere bene o ad evitare di cadere in errori nei giudizi.
- Molti errori sono ricevuti da altri (fonti scritte, maestri ed educatori, dalla cultura tradizionale, dalle autorità...). I giovani sono più colpiti perché hanno poca esperienza e scarsa conoscenza.
- L'ignoranza facilmente porta a cadere in errori. La mancanza di conoscenza e di virtù intellettuali (prudenza, rigore nei ragionamenti, lucidità nel perseguire la via della verità, prudenza nei giudizi, saggezza...) creano confusioni, dubbi ed errori.
- L'errore abituale o sistematico è difficile da eliminare (ad es. un atteggiamento di riduzionismo), così come quelli presenti in età avanzata.
- Errori percettivi, di memoria, di attenzione, disturbi mentali: sono nocivi per la persona, ma sono facilmente riconoscibili dagli altri, sono di natura psicologica.

b) FAKE NEWS: è falsa informazione (in qualche modo non 'corrisponde' alla realtà)

- Collegamento ingannevole: quando titoli, immagini o didascalie differiscono dal contenuto.
- Contenuto ingannatore: quando il contenuto viene presentato come proveniente da fonti realmente esistenti.
- Contenuto falso al 100%: quando il contenuto è completamente falso, costruito per trarre in inganno.
- **Contenuto manipolato:** quando l'informazione reale (o l'immagine) viene manipolata per trarre in inganno.
- **Contesto ingannevole:** quando il contenuto reale è accompagnato da informazioni contestuali false.



COME ELIMINARE LE FAKE NEWS? ANDARE AL CONFRONTO CON LA REALTÀ

RICON SCERE LE FALSE NOTIZIE



Clicca al di fuori della storia e indaga sul sito, i suoi scopi e le info di contatto.



VERIFICA L'AUTORE

Fai una breve ricerca sull'autore. È plausibile? È reale?



VERIFICA LA DATA

Le notizie vecchie ri-postate non sono per forza rilevanti per l'attualità.



PRECONCETTI

Valuta se le tue convinzioni influenzano il tuo giudizio.



I titoli possono venire esagerati per attrarre click. Qual è la vera storia?



FONTI A SUPPORTO?

Clicca su quei link. Determina se l'informazione data sostiene davvero la storia.



E' UNO SCHERZO?

Se è troppo stravagante potrebbe trattarsi di satira. Fai una ricerca sul sito e sull'autore.



CHIEDI AGLI ESPERTI

Chiedi ad un bibliotecario, o consulta uno dei siti dedicati alla verifica dei fatti.

Traduzione: Matilde Fontani

Se è una notizia vera, si deve poter trovare una corrispondenza con la realtà:

- a) fonti (autore, testi, testimoni, ecc...)
- b) verificare l'autore (chi lo dice? chi lo assicura?)
 - c) quando e dove è successo?
 - d) ci sono precedenti e dati storici?
 - e) ci sono prove, dati verificabili, altre informazioni collegate?
 - f) è un discorso riconosciuto come serio e affidabile (giornalista, giornale, sito web, ecc)?
- g) altri confermano la notizia? Ci sono esperti o studiosi noti che sono d'accordo?

Vero o falso? Non lo so (la nescienza o l'ignoranza)

Alcune volte può succedere di non sapere se il giudizio è vero o falso. Ci sono due 'stati della mente' possibili:

- stato di <u>Nescienza</u>: assenza del sapere (che non si dovrebbe già avere). Es.: "In inverno fiorisce facilmente l'elleboro (la rosa invernale) e può essere velenoso". Può accadere di non sapere nulla di questo fiore (se non si è esperti in botanica o fiorai) e si tratta di semplice nescienza.
- stato di <u>Ignoranza</u>: privazione di un sapere che si dovrebbe avere, per il quale si ha attitudine naturale. Esempi: "2+2=4", "al semaforo rosso ci si deve fermare e aspettare la luce verde"; "L'1 gennaio (festa civile e solennità) l'Università S. Croce è sempre chiusa".
- Seneca: "Nessuno lontano dalla verità può dirsi felice" (beatus nemo dici potest extra veritatem proiectus).

Verità : stato della mente come 'certezza'

- Definizione: la certezza è lo stato dello spirito, condizione del soggetto che deriva dal trovarsi nella verità, dall'essere consapevole di sapere.
- Certezza è l'adesione della volontà alla proposizione ritenuta vera: l'assenso dell'intelletto è immediato e spontaneo.
- Primi principi: il principio di non contraddizione è la prima verità evidente che si basa sulla conoscenza della realtà e che fonda le altre conoscenze.
- Altre conoscenze certe: derivano dai sensi che offrono conoscenze empiriche fattuali immediate basate sulle evidenze dirette.

Certezza: l'evidenza come criterio fondamentale

- Certezza: stato della mente che aderisce fermamente e senza esitazione alla verità.
- La nostra conoscenza (i nostri giudizi) ha bisogno di essere motivata, di avere una giustificazione. Nessuno può dire o accettare una verità senza un fondamento, senza delle ragioni che la supportino. È necessario saper giustificare le proprie certezze!
- <u>Il criterio di verità è l'evidenza: la realtà che si dà in modo chiaro e inequivocabile.</u> Si ha un'evidenza obiettiva: stato soggettivo e psicologico. Fatto evidente = fatto certo.
- Evidenza: unico fondamento per avere la certezza (tranne per la certezza di fede). La verità si basa sull'essere, la certezza di possedere la verità si basa sull'evidenza, ossia sulla manifestazione obiettiva della realtà.

Evidenza immediata e mediata

- Evidenza immediata: l'assenso è dato immediato attraverso i sensi o i primi principi (quoad nos) o per definizioni analitiche (per se notae quoad se).
- Evidenza mediata: A volte invece l'assenso è dato a uno stato di cose non conosciuto in modo diretto/immediato, ma per mezzo di un altro già evidente (per aliud notum). Ad esempio nelle scienze, nei teoremi matematici e nelle conclusioni metafisiche.
- Gradualità della certezza: "non dobbiamo cercare lo stesso grado di certezza in tutte le cose" (Aristotele).
 - Il tipo di certezza dipende anche dalla materia che si studia (fenomeni naturali, azioni umane, realtà matematiche, ecc.).
 - Razionalismo: metodo scientifico (conoscenze certe, evidenze chiare e distinte).
 - Scienze umane: certezza morale (libertà umana), filosofia pratica. Non c'è una libertà assoluta ma dipenda dai principi di etica e di morale che si seguono.

Il dubbio davanti a un giudizio: vero o falso? Sospensione del giudizio (*stand-by*)

- Definizione: il dubbio si verifica quando l'intelletto oscilla tra l'affermazione e la negazione di una proposizione determinata, senza prendere decisioni. Stato psicologico del soggetto.
- **Dubbio positivo**: la mente ha ragioni per sostenere ambedue.
- Dubbio negativo: la mente non ha ragioni per sostenere una tesi o l'altra.
- Il dubbio è una sospensione del giudizio.
- Il dubbio presuppone un barlume di verità. Chi domanda, chi dubita, riconosce di non sapere: può essere anche un segno di umiltà.
- La congettura (se ... allora), frutto della riflessione dubitativa, è una proposta, un ragionamento che ancora non ha la forza per diventare giudizio.

Il dubbio universale cartesiano

- Il dubbio è uno stato imperfetto, d'inquietudine da cui la mente vuole uscire per trovare la certezza.
- Avere dubbi frequenti o costanti e su diversi argomenti non è da saggi.
- Criticismo cartesiano = dubbio universale che diventa dubbio metodico: è una via impraticabile, implica la propria negazione e porta alla contraddizione.
- Da qualche certezza è necessario partire. Chi dubita, decide di dubitare di qualcosa perché si basa su altre conoscenze precedenti.
- Da ricordare sempre che resta sempre l'evidenza dei primi principi e dell'esperienza sensibile (evidenza immediata) di cui, in situazione e stati normali, non si può dubitare.

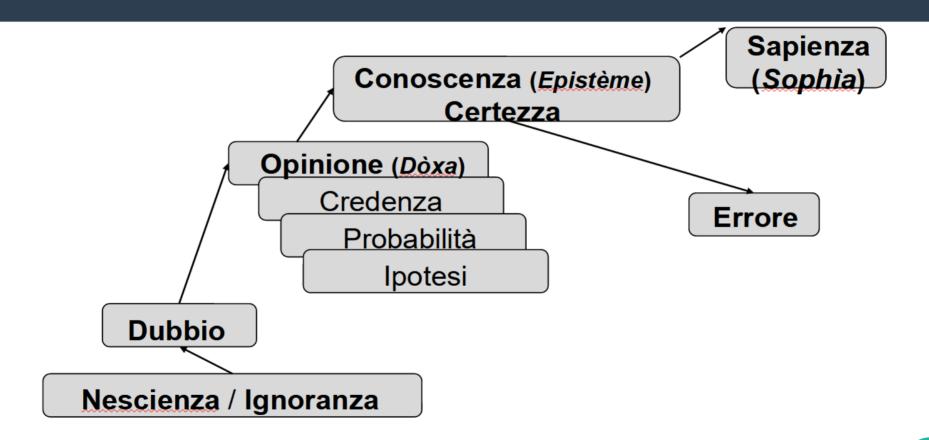
L'opinione: assenso parziale, incertezza e dubbi

- Definizione: l'opinione si ha quando l'intelletto, tra due tesi contraddittorie, dà il suo assenso per una tesi con il timore che la verità sia nella parte opposta.
- Non si dà il pieno assenso: scelta della volontà che si orienta da un parte o dall'altra.
- Non si può avere scienza (conoscenza certa) e opinione sullo stesso argomento/punto di vista (principio di non contraddizione).
- L'opinione riconosce la possibilità che il suo tentativo di giudizio sia falso e quindi preferisce non decidere per una tesi in modo assoluto e certo.
- La volontà può sostenere una opinione e farla diventare certezza, ma diventa una certezza totalmente soggettiva.

L'opinione: cercando la verità e la certezza di possederla

- L'opinione è un giudizio relativo al contingente: ciò che può essere o non essere o essere in modo diverso (ad esempio i fenomeni naturali, eventi nel futuro lontano o vicino..).
- Non tutto è contingente, ci sono realtà determinate (verità di base in matematica e fisica, eventi storici documentati, ecc.) su cui le opinioni non sono accettabili.
- L'uomo vive con l'opinione, non riesce a raggiungere la certezza se non raramente. Non tutto è opinione, evitare il relativismo o il pluralismo esasperato.
- L'uomo si avvicina alla verità anche attraverso le opinioni, il dialogo, la discussione.
- Ritrattare e rivedere le proprie opinioni per cercare di giungere alla verità.
 La recta ratio è sovente correcta ratio.

Gli stati della mente (o i gradi del sapere)



La fede come forma di certezza (criterio: testimonianza)

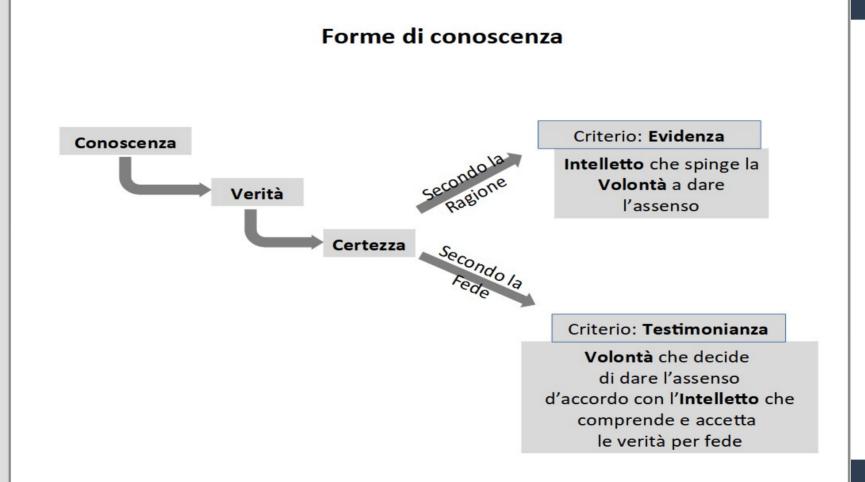
Definizione: la fede è uno stato della mente che si ha quando la volontà muove l'intelletto a dare il proprio assenso ad una tesi con certezza, senza timore che sia vera la tesi opposta, basandosi non sull'evidenza ma sulla testimonianza e l'autorità di altri.

- Nella fede non c'è il timore di sbagliarsi: certezza della fede, fondata sulla credibilità del testimone.
- La certezza dell'evidenza gnoseologica (verità razionale) è più perfetta mentre la certezza di fede è più salda, è un tipo di adesione più forte, che va al di là della pura ragione umana.
- La fede è libera: dipende dalla volontà se aderire ad una verità, se portare l'intelletto a dare il suo assenso se riconosce che il credere sia un bene per l'uomo.

La fede come atteggiamento naturale

- La **fede** non è senza fondamento: chi crede ha dei motivi sufficienti per farlo, **la fede non è irrazionale.** (1Pt, 3,15: "*Pronti sempre a rispondere a chiunque vi domandi ragione della speranza che è in voi*").
- Credere è un atteggiamento naturale e umano: crediamo a molte verità sulla base di insegnamenti, testimonianze e testimoni.
- Fede naturale: si dà fiducia e ci si affida. Non si può sospettare 'metodologicamente'.
- La fede richiede la volontà, la decisione di credere, ma non è un atto emotivo o meramente volitivo, è un atto di carattere intellettivo.

Tipi di certezza: ragione (evidenza) e fede (testimonianza)



IDEE PER IL CINEFORUM Consigli per un vedere due film su verità/falsità, errore, dubbio, evidenza, ecc...

• *II dubbio* (titolo originale: *Doubt*), regia: John Patrick Shanley, anno: 2008, Stati Uniti d'America (durata: 104 minuti) - dal dramma teatrale *Doubt: A Parable*, Manhattan Theatre Club, Off-Broadway (2004) scritto dallo stesso regista (vincitore Premio Pulitzer).

 Espiazione (titolo originale: Atonement), regia: Joe Wright, genere: drammatico, anno: 2007, Gran Bretagna (durata: 123 minuti) - dal libro Atonement di lan McEwan (2001)

CINEFORUM

Due consigli per un vedere film su verità/falsità, errore, dubbio, evidenza, ecc...









GRAZIE per l'attenzione!
Per eventuali 'dubbi', è possibile scrivere a: ascheri@pusc.it sarò lieta di rispondervi e di portarvi a qualche 'certezza'!