

La struttura della celebrazione eucaristica di Rito Bizantino (chiamata Divina Liturgia o *Theia Leitourgia*) è complessa e si basa principalmente sulle Anafore di San Giovanni Crisostomo (attualmente è l'anafora più frequentemente utilizzata) e di San Basilio (attualmente viene utilizzata solo 10 volte all'anno).

[Prothesis o proskomidia, vedi sotto]

I. Riti Preliminari e Liturgia della Parola (**Enarxis**)

Questi riti iniziano la Divina Liturgia:

- **Apertura (*Enarxis*):** Inizia con la benedizione iniziale ("Benedetto sia il Regno del Padre...").
- **Antifone e Litanie:** Si compone di una litania lunga, preghiere e antifone, seguite da una seconda breve litania, preghiere e antifone.
- ***Ho Monogenēs*:** Si recitano inni stagionali, incluso l'inno *Ho Monogenēs*
- **Piccolo Ingresso:** Processione del clero con il libro del Vangelo, che simboleggia l'inizio della Divina Liturgia.
- **Trisagion:** Viene cantato o recitato.
- **Liturgia della Parola:** Include la lettura dell'**Epistola** e del **Vangelo**.
- **Congedo dei Catecumeni:** Seguito da una litania e dalla preghiera di congedo per i catecumeni.

II. Riti Pre-Anaforici: Preparazione e Trasferimento dei Doni (**Protesi e Grande Ingresso**)

Questi riti segnano il trasferimento dei doni eucaristici all'altare e precedono l'Anafora.

- **Prothesis (preparazione) o Proskomidia (in slavonico):** Il pane (lievitato) e il vino sono preparati all'altare (o su un tavolo laterale) prima che la Liturgia abbia inizio. Il pane preparato simboleggia l'"Agnello di Dio che toglie i peccati del mondo".
- **Grande Ingresso:** È la processione solenne per il trasferimento dei doni di pane e vino dall'altare (o tavolo di preparazione) al luogo in cui saranno offerti per la celebrazione della Divina Liturgia.
- **Inno Cherubico:** Il Grande Ingresso è accompagnato dal canto dell'**Inno Cherubico**.
- **Riti Offertoriali e Riconciliazione:** Questa sezione include l'incensazione, la litania di offerta, il Bacio della Pace e la recita del Credo.

III. L'Anafora

- **Dialogo Iniziale:** Si apre con il dialogo tra sacerdote e popolo, come, ad esempio, "La grazia, l'amore e il divino potere santificante del Padre e del Figlio e del Santo Spirito sia con tutti voi".
- **Sanctus/Benedictus:** La dossologia culmina nel canto trionfale "Santo, Santo, Santo, Signore Sabaoth...".
- **Racconto dell'Istituzione**
- **Anamnesi:** Commemorazione della Passione, Morte, Resurrezione, Ascensione di Cristo e della Sua Seconda Venuta.
- **Epiclesi:** L'invocazione esplicita dello Spirito Santo per la santificazione dei doni, affinché il pane diventi il corpo e il vino diventi il sangue di Cristo.
- **Intercessioni (Dittici):** Preghiere che ricordano i santi, i vivi e i defunti.

IV. Riti di Comunione e Congedo

- **Preghiera del Signore (Padre Nostro).**
- **Elevazione e Frazione:** L'Eucaristia viene elevata e poi spezzata.
- **Zéon:** L'aggiunta di acqua calda (*zéon*) al calice.
- **Comunione:** La Comunione del clero e del popolo.
- **Ringraziamento:** Preghiera di ringraziamento.
- **Preghiera Dietro l'Ambone:** Una preghiera finale prima del congedo, che ha origine a Costantinopoli.
- **Congedo:** Include la benedizione finale e la distribuzione dell'**Antidoron** ("invece del dono"), ovvero il pane preparato alla *Protesi* che non è stato consacrato ma che è benedetto e distribuito ai fedeli.