

## J732 Le tradizioni liturgiche occidentali

1. **Introduzione generale** 1.1 La *tradizione liturgica* e le *tradizioni liturgiche*: la diversità delle forme storiche dell'unica liturgia 1.2 Disambiguazione: la pluralità semantica del vocabolo *rito* 1.3 Dalla *liturgia apostolica* alla differenziazione delle *tradizioni liturgiche*: l'*adattamento* culturale, *legge interna* alla *liturgia* 1.4. *Genesis* e *dinamismo* di un processo organico: le fasi di sviluppo delle tradizioni liturgiche.
2. **Le liturgie occidentali: caratteristiche generali** 2.1 Premessa: una categoria geo-culturale 2.2 I *catalizzatori* delle *liturgie occidentali*: le versioni della Bibbia *Vetus Latina*, il sorgere del latino cristiano e le riforme amministrative di Diocleziano 2.3 Le tradizioni *paleoliturgiche latine*: fonti letterarie e canoniche. 2.4 Tipologia delle liturgie occidentali: un approccio.
3. **Liturgia afro-romana** 3.0 Bibliografia. 3.1 L'ambito geografico e temporale (II-VI secoli). 3.2 Le fonti: a) gli scrittori africani, b) gli *acta* e *passione* dei martiri, c) l'archeologia. 3.3 Nozione e caratteristiche generali della liturgia afroromana. 3.4 La nascita delle istituzioni liturgiche latine 3.5. Sintesi a modo di conclusione
4. **Liturgia delle Gallie** 4.0 Bibliografia 4.1 L'ambito geografico e temporale: periodo gallo-romano (II-V secoli) e periodo franco-merovingio (VI-IX secoli). 4.2 Nozione e origine: principali teorie. 4.3 Le fonti dirette e indirette. 4.4 L'*Ordo Missae* delle Chiese delle Gallie. 4.5 L'anno liturgico e l'Ufficio divino. 4.6 Sintesi.
5. **Liturgia ispanica** 5.0 Bibliografia. 5.1 Il problema terminologico. 5.2 L'ambito geografico e temporale: periodo ispanoromano, ispanovisigotico, mozarabico e toletano 5.3 Le teorie sull'origine: le Gallie o l'Africa romana? 5.4 Le fonti manoscritte e stampate 5.5 Le scuole eucologiche e le tradizioni A e B. 5.6 Soppressione e sopravvivenza. 5.7 L'*ordo missae* 5.8 Il calendario liturgico. 5.8 La diversità dell'Ufficio divino. 5.9 Le altre celebrazioni sacramentali.
6. **Liturgia della Chiesa di Milano (liturgia romano-mediolanense ovvero 'rito ambrosiano')** 6.0 Bibliografia. 6.1 La questione terminologica: liturgia sant'ambrogiana, liturgia milanese, liturgia ambrosiana. 6.2 Le origini: gli autori e le proposte (orientale, gallicana, romana) . 6.3 Le fonti (VIII-XII secoli). 6.4 Le tappe della formazione e lo sviluppo del rito. 6.5 L'*ordo missae* ambrosiano. 6.6 L'anno liturgico e l'ufficio divino. 6.7 Un "fenomeno" particolare: le due basiliche.