

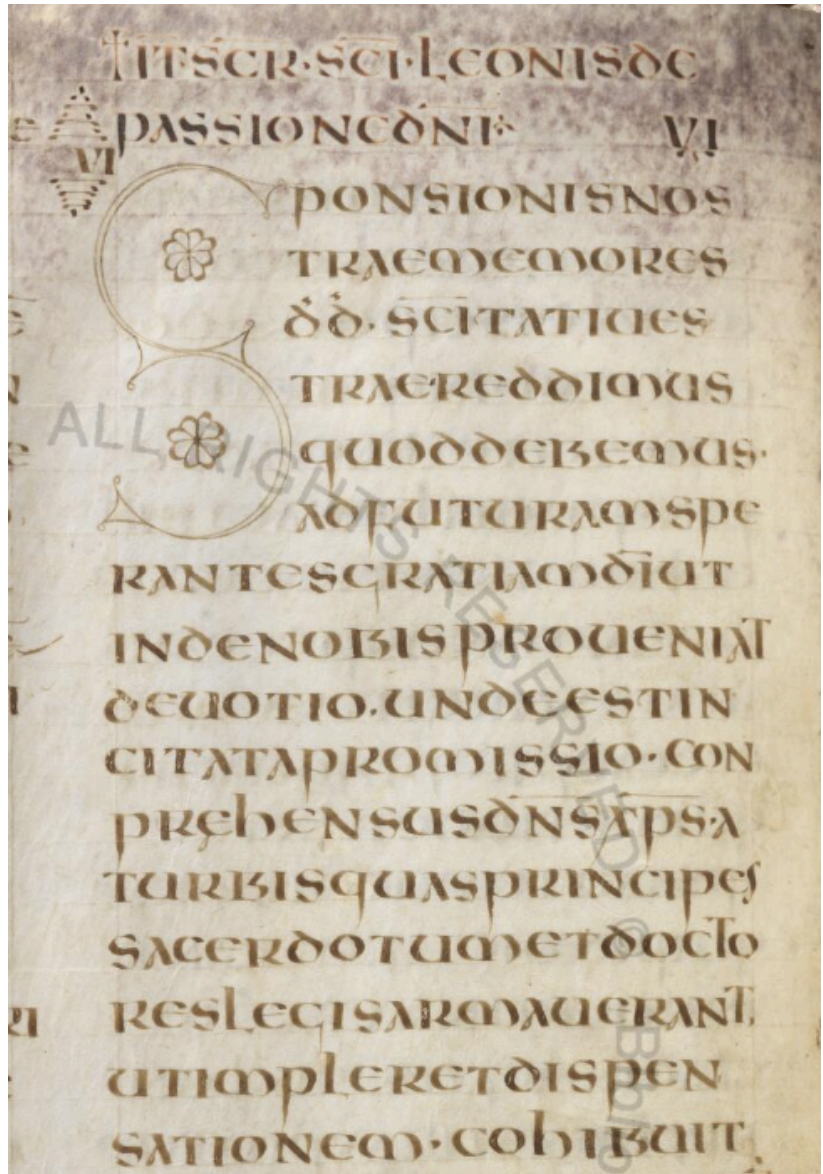
ELABORATO – ONCIALE

Studiare la parte dedicata alla scrittura romana detta onciale nei volumi indicati

- P. CHERUBINI, *La scrittura latina: storia, forme, usi* (Bussole 589), Carocci, Roma 2019, 13-21.
- G. BATTELLI, *Lezioni di Paleografia*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2002, 51-71.
- Leggere le *slide* allegate sulla piattaforma digitale nella cartella “Scrittura onciale”

Rispondere alle seguenti domande:

1. Per l’onciale perché si parla di scrittura romana?
2. In quale periodo storico si colloca la scrittura onciale?
3. L’alfabeto onciale si può iscrivere in un sistema bilineare o quadrilineare?
4. Quali sono le lettere caratteristiche dell’alfabeto onciale?
5. Le origini del nome sono molto discusse. Spiega brevemente quali teorie ci sono sul nome “onciale”.
6. Che legame ci sarebbe tra l’onciale biblica e la scrittura romana onciale?



Guardare bene il frammento dell’immagine:

LEO MAGNUS, *Sermo 57*, Città del Vaticano, Biblioteca Apostolica Vaticana, [Vat. lat. 3835](#), 13v).

7. Quali sono le caratteristiche generali della scrittura onciale
8. Quali altre lettere caratteristiche si riconoscono nell’onciale?
9. Parlando dell’onciale cosa si intende per *old style* e *new style*, quali distinzioni di secoli si fanno?