

## Obiettivi del corso 2024-25

### Cristologia narrativa nel vangelo secondo Marco

- Capire che l'identità radicale di Gesù nel vangelo secondo Marco è l'essere Figlio di Dio (radicale nel senso che sta alla radice delle altre dimensioni identitarie)
- Scoprire in che senso Gesù è il Cristo. Il Cristo secondo il cuore di Dio (potere, servizio, obbedienza). Egli è Cristo perché è Figlio
- Riconoscere i principali espedienti narrativi con cui Marco comunica questo messaggio (intertestualità, gerarchia delle voci caratterizzatrici, intreccio...)
- Scoprire la profondità di significato che un brano acquista quando viene compreso in relazione alla dinamica complessiva del racconto evangelico, nonché quando vengono esplicitate le intertestualità con l'Antico Testamento, e saperlo presentare in modo ordinato

#### Obiettivi secondari:

- Comprendere che l'evangelista presenta il suo racconto come il culmine di una storia precedente (che prepara quella raccontata da Marco) e di una storia successiva (che la continua, come tempo dei discepoli, fino alla venuta gloriosa del Figlio dell'uomo)
- Capire che nel racconto di Marco il personaggio principale è Dio, colui che mette in moto la storia secondo il suo disegno e la guida
- Scoprire che, in Gesù, Dio cammina con il suo popolo
- Ragionare sulla relazione tra Gesù, il Regno e l'annuncio del Vangelo

Roma, ottobre 2024